

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES

29 de Septiembre de 1949.

Sr. Dn.
Alberto Risopatrón B.
Decano de la Facultad de Arquitectura y Bellas Artes.
Pte.

Estimado Dn. Alberto:

Como me ha sido imposible ponerme en contacto con Ud., he optado por escribirle para manifestar le que los acontecimientos universitarios ya han sobrepasado la caballerosidad y el respeto a que estábamos acostumbrados tanto de parte de los Profesores como del alumnado.

En lo que a los alumnos atañe, los procedimientos empleados para molestar me, caen dentro de la jurisdicción policial y que no es mi ánimo llevar adelante. Los culpo, a pesar de que yo también fui joven, sugestionable, impulsivo y credulo, con la diferencia que mis actos fueron de mas hombría, ya que no se me ocurrió, ni se nos ocurrió jamás a los de nuestro tiempo, mas aún siendo alumnos de la Universidad Católica; emplear el anónimo telefónico o las sombras de la noche para demostrar nuestras pasiones, causando molestias e inquietudes a las familias.

Como todo esto me indica una baja grave en el nivel moral y no deseando colaborar con personas de esa índole entre el alumnado, ni deseando medidas disciplinarias que solo alagarían mi vanidad; los perdono ante la irresponsabilidad de la juventud y olvido lo pasado, lo cual no implica el que no me alejé desde este mismo instante de todas mis actividades universita

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y BELLAS ARTES

rias; agradeciendole el cariño y la benevolencia que siempre tuvo, al encomendarme por tantos años algunas cátedras y la confianza al hacerme nombrar Director de la Escuela de Artes Plásticas.

Solo me resta, y lo digo con verdadera pena, que veinte y dos años dedicados entera y únicamente a la Universidad tengan este final tan doloroso para mí y desalentador para el futuro de la Escuela.

Lo saluda atte.

Miguel Venegas C.