

XXXIX REUNION ANUAL DE LA SOCIEDAD DE BIOLOGIA DE CHILE

HOTEL O'HIGGINS, VIÑA DEL MAR

OCTUBRE 10 DE 1996.

El objeto de esta presentación es dar a conocer algunas de las maneras cómo la PUC encara el cumplimiento de su labor institucional en estos tiempos singularmente en lo que a ciencia se refiere. Una parte de lo que diga es cosa archiconocida porque no somos distintos de cualquier universidad chilena, pero hay siempre matices propios de cada institución que pueden servir para enriquecer los puntos de vista de otras.

La universidad tiene una Declaración de Principios - que obliga a todos sus miembros - que, en la parte que ahora nos interesa, dice que "la actividad universitaria se desarrolla centrada en la ciencia, la cultura y la educación". Estos tres aspectos son inseparables y su optimización es el objeto de nuestras políticas universitarias. No podemos ni queremos separar nuestra investigación científica de la formación de científicos e intelectuales, y esta de la formación en aquellas profesiones en las cuales se requiere un fuerte grado de formación científica.

Este rumbo nos distingue (aunque no nos disocie) de posibles orientaciones hacia la Ciencia con exclusión de la formación; o bien hacia la producción, con descuido de la ciencia y la formación.

OJO. Esto me lleva a llamar la atención sobre la tendencia criolla a fijar y determinar cada vez nuevos tumbos para la ciencia chilena - relaciones nuevas con la producción, con el medio ambiente, con los recursos naturales, con

estándares de excelencia - **como si la base estuviera sólidamente establecida y existiera una disponibilidad de recursos humanos a lo menos que fuera relativamente sobrada.** Esta tendencia establece presiones sobre los recursos disponibles tal como si ellos se hubieran incrementado grandemente o fueran proporcionalmente muy altos: en todas partes se oye hablar de "niveles de excelencia".

Quiero detenerme en el caso de mi universidad. usando una perspectiva pedestre pero realista: 1) ¿qué ha pasado con los recursos estables (EXPLICAR) en los últimos 15 años? 2) ¿Qué ha pasado con los recursos por alumnos (EXPLICAR) en el mismo período? Esto es común a todo el sistema universitario chileno en la parte que a aportes del Estado se refiere (T4) Esto es lo que ha obligado a la UC 1) a recurrir a los ingresos propios de Facultades (T), y 2) al estado a crear los fondos concursables. Sobre ambos puntos haré un comentario más adelante, señalando desde ya que no son lo mismo que el aporte estable.

Pero ¿Qué es lo que significa esto desde el punto de vista de los recursos reales? A fuerza de hablar de porcentajes, uno se olvida de las cifras absolutas. ¿Cuánto gastamos en ES?. La T7 muestra **la distribución entre las UU chilenas de su ingreso total por alumno de pregrado.**

¿Qué nos dice el gráfico? Dos cosas: Que el ingreso total es muy disparejo, y que aun en los mejores de los casos, él no es comparable al de los países con los cuales deberíamos compararnos. Y ESTO ES CRUCIAL PARA LO QUE VEMOS QUE ES LA MANERA QUE TIENE LA PUC DE CUMPLIR HOY DIA SU MISION. (T8)

a) El problema de los ingresos propios.

b) El problema de los Fondos Concursables:

FONDECYT (T9, T10)

FONDEF (T11)

MINEDUC

HAY AQUI UN ASUNTO DE POLITICA NACIONAL. ¿NO SE QUIERE MAS?
PENSEMOS EN EL PROBLEMA DE AMERICA LATINA Y LA ESCASEZ DE
CIENTIFICOS: ASUNTO DE CALIDAD VS CALIDAD.

Esto nos pone derechamente en el medio de un problema central siempre
soslayado: las universidades forman un grupo heterogéneo.

Quiero referirme derechamente a este problema tocando el caso de dos
universidades de las buenas que hay en el país: UCh y PUC.

Una gran universidad del estado enfrenta una exigencia de eficacia y
cobertura. **Una universidad no estatal** como la nuestra se fija en eficiencia.
No queremos perder ocasión de aumentar nuestros recursos, pero nuestro
fuerte ha de estar en la manera de hacerlos rendir. **Ni uno ni otro estilo es
superior**: son simplemente distintos y adecuados a realidades distintas.

Indicadores de eficiencia T 9,10,11,12, y el impacto dañino de la
seudocompetencia.

Luego de esta larga introducción, quiero tocar algunos de los pocos recursos de que dispone la universidad para fomentar investigación y postgrado. El mayor peligro del sistema vigente es que estas actividades se disocian de los fines institucionales. ESTO ES PARTICULARMENTE PELIGROSO EN UNA INSTITUCION CUYA PRINCIPAL FUENTE DE INGRESOS SON LOS ARANCELES DE MATRICULA DE PREGRADO.

Por lo mismo nos hemos aplicado a desarrollar instrumentos que aumenten la vinculación de los académicos con la universidad y que sean expresivos del interés que nos merece la tarea que desempeñan.

- asignaciones de dedicación exclusiva que llegan a personas de todos los grados académicos de prof. auxiliar para arriba; razón de ser; carácter prospectivo. Gran total 2300 M repartidos entre 146T,193 Adj y 143 Aux. De ellos, en Ciencias, Artes y Letras: 60 T, 78 adj, 48 aux
- becas de mantención para alumnos de postgrado, doctorado y magísteres científicos (más de 100 becas, 236 mil para doctorados y 126 mil para magísteres: bajísimo). Becas residencia(liberaación de aranceles);
- acciones varias a beneficio de programas de postgrado: profesores visitantes (6-8); estadías de profesores visitantes (programa nuevo); estadías en el extranjero de alumnos de doctorado (7); apoyo a alumnos de doctorado para que asistan a congresos internacionales
- programas de estímulo a la investigación;

- ..proyectos especiales para investigadores jóvenes 18 con 24M;
- ..PREI asigna un puntaje al producto de cantidad de investigación por nivel de publicación. 160 M;
- ..equipamiento 30 M (Física).

- estímulo a la captación de recursos externos:
 - ...gestión de proyectos 9.4M;
 - ..concurso puente de FONDECYT.

 - .. concurso de iniciativas novedosas libremente escogidas: sumas pequeñas para proyectos de gran calidad de profesores jóvenes, interdisciplinarios, que sirvan como "capital semilla" para buscar fondos, que busquen contrapartida de fondos externos etc. Se presentaron 55, se aprobaron 31 que benefician a 90 académicos : 168 M. Rosas. M. El. de túnel, música litúrgica; procesamiento automático de registros sísmicos.
 - ...concurso especial de investigación en temas de relevancia para el proceso educativo

- áreas especiales: creación artística (referencia a FONDART); Fe y Cultura.